

Graphic Design



Интерактивна среда за предаване на послание



Краен потребител:

Начални училища
Основни училища
Гимназии
Общински центрове





Уникални особености:

- Завършена работна среда на студио за дигитално изобразително изкуство
- Дава практически опит в изграждането на уебсайтове
- Основава се на модули, които се конфигурират според нуждата
- Не са необходими предварителни знания
- Учене в среда на сътрудничество в Интернет

Днес, когато разнообразни послания ежедневно ни въздействат чрез изобразителни средства, графичният инструмент се явява ценен посредник. Програмата Graphic Design осигурява стабилна основа за зрительно общуване чрез представяне на важни технологични принципи и техники за проектиране на графика. Тук се включват обработка на изображения, композиция, анимация, създаване на клипове, както и проектиране, програмиране и изграждане на уебсайтове. Учениците се включват в дейности, които ги въвеждат в едно неизмеримо разнообразие от понятия както от света на високите технологии, така и от света на изобразителното изкуство и, по-общо, от целия съвременен визуален език.

Елементи на средата:

Програмата Graphic Design се е доказала като богато на ресурси творческо решение за ученици от различни възрасти и с различна подготовка, като предоставя:

-  Софтуер за графично проектиране
-  Принадлежности за практически занятия
-  Компютризирани бази от данни
-  Наръчници за преподавателя и ръководство за ученика

Ползи от решението:

- **Интерактивен посредник:** изготвяне и предаване на съвременни послания
- **Цялостно решение:** Получаване на основни умения в областта на дигиталното изобразително изкуство - от проектиране до редактиране и обработване на изображения
- **Обогатена учебна програма:** подготовка в целия спектър от дигитални продукти: анимация, правене на клипове, създаване на уебсайтове и т.н.
- **Съответствие с учебната програма:** лесно интегриране поради независимост на съдържанието и гъвкавост
- **Ползотворно обучение:** Усвояване на умения за дигитално изобразително изкуство чрез задълбочено изучаване на съответните области
- **Гъвкавост на подготовката:** самостоятелна подготовка или съвместна подготовка
- **Индивидуализирана програма:** за ученици с различни възможности



Учебна програма

Учебната програма Graphic Design се състои от 32 занятия, разделени на следните 12 главни теми:

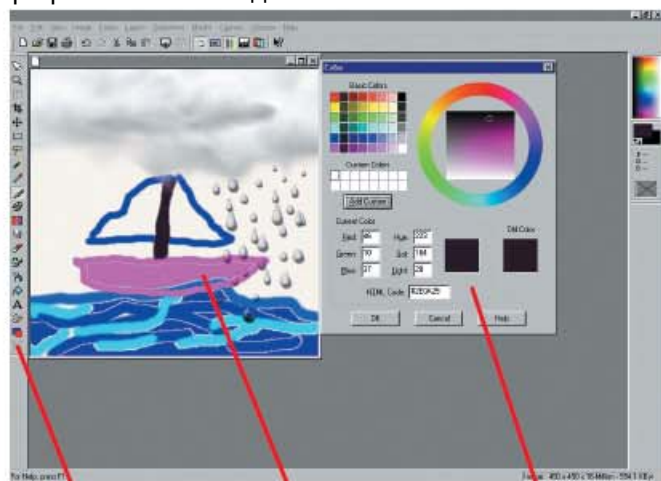
- Стиллове и произведения в изобразителното изкуство
- Цифрова фотография и фотомонтаж
- Обработка на изображения: светлина, цвят, перспектива
- Композиция: фигури и фон
- Анимация
- Въведение в Интернет
- Събиране и анализ на информация
- E-mail: получаване и изпращане
- Проектиране на уебсайт за определена аудитория
- Предварително планиране на сайт - създаване на карта на сайта
- Проектиране и аранжиране на музика и графика в сайта
- Програмиране, създаване и поддържане на уебсайт

Учебният процес в програмата Graphic Design е така ориентиран педагогически, че да насърчи учениците:

- ✓ да са творчески ориентирани
- ✓ да са инициативни
- ✓ да са непредубедени.

Софтуер за проектиране на графика

Дава възможност за създаване на креативна и точна графика с интелигентни инструменти, за любители и професионалисти в дизайна.



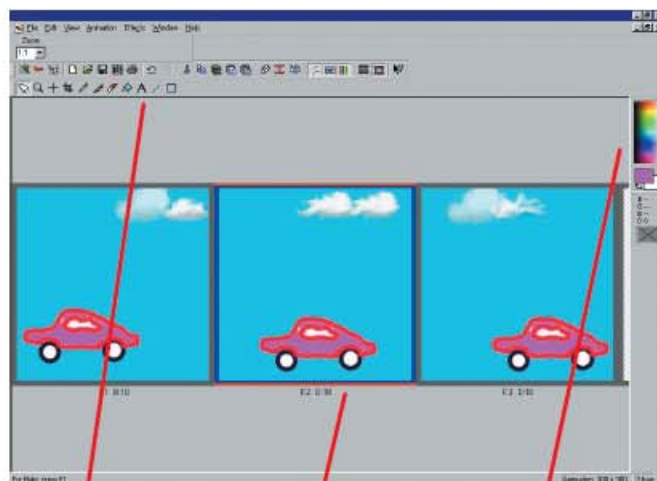
Инструменти

Моите
картини

Цветова
палитра

Анимационен семинар

Дава възможност за създаване на анимация, бутони, банери и много други.



Инструменти

Кадри

Цветова
палитра

За MultiCenter

Идеята на MultiCenter е да насърчи учениците да развият най-пълно своя потенциал в условията на атрактивна учебна среда, съчетана с методите на смесеното обучение. Учебната среда на MultiCenter е уникална, новаторска и използва творчески подход в света на научното и технологично образование.